

« Le silence des cimes »

Exposition de Harry Franz
à la Galerie Chantal Bamberger

*« Comment être rigoureux dans l'analyse du monde
et en même temps irresponsablement libre dans les rêveries ludiques. »*

Milan Kundera : Les Testaments trahis

Deux ans après sa dernière exposition, Harry Franz présente à nouveau une vingtaine de tableaux de montagnes. Le traitement énergique et minutieux ne doit pas faire illusion ; le propos est autre.

Tout d'abord, il s'agit de découvrir - plutôt que de décrire -, de porter un regard particulier sur un massif, un sommet, une arête rocheuse. Ce point de vue ne sera jamais le même. S'affranchissant des variations (la lumière au cours de la journée, les changements saisonniers, les aléas météorologiques), il s'agit de fixer un moment. Paradoxalement, le résultat est intemporel.

Ces tableaux sont aussi une allégorie de l'absence. Ce milieu exclusivement minéral forme un univers sans humain, sans activité, sans vie. C'est un éloge de la paix et du silence.

GALERIE CHANTAL BAMBERGER

16, rue du 22-Novembre - 67000 Strasbourg – 06 10 26 12 52
du 7 avril au 5 mai, du mercredi au samedi, 15 à 19 heures et sur rendez-vous
