

Henri Cueco 1929 / 2017

Les Hommes Rouges Série de lithographies 1969

Exposition du 24 mai au 17 juin 2018

La série *Les Hommes rouges* présentée à l'ARC en 1970 l'occupe dix ans, de 1965 à 1975. Elle met en scène des silhouettes dépersonnalisées perdues dans des architectures angoissantes et démesurées. Cueco mène alors une réflexion sur la sérialité et la trame, qui occupe le fond de la toile et finit par en devenir le sujet principal, que ce soit celle constituée par les bâtiments, les claustras, ou les champs d'herbe. Les animaux occupent une place de plus en plus importante dans ses toiles à partir de 1968. Il montre en 1972 à la Galerie 3 Laplace *Les Chiens*, paysages noirs parcourus par des troupeaux errants, inversant le thème du rapport de l'homme à la nature (l'animal dans la ville). Ce sont *Les Grilles*, *Les Claustras* derrière lesquels se dissimulent les meutes ou encore *L'Inachèvement*, trois séries présentées à la maison de la culture de Bourges en 1975.

1929 : naissance à Uzerche en Corrèze

1960 : fait partie du groupe de la Nouvelle Figuration

1968 : Ateliers des Beaux-Arts de Paris

1969 : fonde la Coopérative des Malassis avec Fleury, Tisserand, Parré et Latil

1977 : participe à la fondation du Syndicat national des artistes plasticiens CGT

1979 : fonde l'association Pays-Paysage

1993 : Publication du *Journal d'une pomme de terre*, son journal d'atelier

2003 : année de la canicule, Cueco dessine les végétaux brûlés de son jardin qu'il présente dans l'exposition, « Brûlures des saxiphrages » à la galerie Louis Carré

2009 : Séquences Galerie Chantal Bamberger Strasbourg

Espace André Malraux – Colmar

2010 : Musée Ingres Montauban

2013 : Galerie Louis Carré Paris

2014 : Exposition « Paysage redressé 2013-2014 » à la Galerie Louis Carré

2015 : Large Protest , les Hommes Rouges Tate Modern Londres

Abbaye Royale de St Riquier

2016 : Musée de Cajac Villeneuve sur Lot

2017 : Musée d'Art Moderne de Paris Figuration Narrative « Quand l'art prend le pouvoir » 1960-1977

2017 : Musée de Bédarieux

2017 : Cueco décède en mars

2018 : 1968/2018 Hommage à Cueco Université de Nanterre

Les Hommes Rouges mai 68/2018 Hommage à Henri Cueco

Galerie Chantal Bamberger Strasbourg

Galerie Chantal Bamberger

16, rue du 22 Novembre (1^{er} étage) 67 000 – Strasbourg 06 10 26 12 52

mercredi - samedi de 15h à 19h